

**Lebenslauf- Patricia Rissmann 0178/8584221 patriciarissmann@googlemail.com**

geb. 18.3. 1963 in Berlin ,ev.

[www.patricia-rissmann.de](http://www.patricia-rissmann.de)

Seit 1967 Kinderballettunterricht und Gesellschaftstanzstunden.

1980 Abitur an der kath. Schule Liebfrauen, Berlin



1979-1987 Turniertanz in der S – Klasse, 6 x Berliner Meister in den Standard – und Lateinamerikanischen Tänzen, 7. Platz der Deut. Meisterschaft in der Kombination, Mitglied des Bundeskaders, regelmäßiges Tanztraining in London, Teilnahme an Internat. Turnieren in ganz Europa

1982-1987 Studium der Theaterwissenschaft u. der Germanistik an der FU Berlin, Teilnahme an Seminaren: Atemtechnik u. Sprecherziehung, Tanzgeschichte

1988 Übungsleiter: Tanzsport im DSB, Unterricht von Turnierpaaren im Tc Rot Gold, Tc Blau-Weiß u. Tc Mondial

1990 Trainer B: Tanzsport im DSB, ”

1987-1991 Semifinalisten der Deut. Meisterschaft der Professionals

1986- 1989 Ausbildung zur Tanzlehrerin ADTV ( Allg. Deut. Tanzlehrer Verband)

1987 – 2007 Inhaberin und Künstlerische Leiterin des Tanzstudios Golden Gate- ADTV, Berlin

Lehrtätigkeit in Standard- und Lateinamerikanischen Gesellschaftstänzen, Kreativem Kindertanz, Argent. Tango, Latinotänzen, Salsa

- Choreographien im Turnier- u. Theatertanz für Kinder- u. Laiengruppen, Film-, Video- und Theaterproduktionen

-Tanzshows im Turniertanz, Arg. Tango u. Theatertanz

1992-2004 Prakt. Ausbilderin f. Tanzlehrer ADTV

1999- 2004 Ausbildung im Chi Gong, Basis-Tanztherapie u. Ausdruckstanz bei Fe Reichelt ( M.Wigman-Schülerin) Atemtherapie, Morgenübungen nach Fe Reichelt

2001- 2003 Kindertanztheaterinszenierungen- Regie u. Choreographie in der Kirche zum Heiligen Kreuz Berlin mit 40 Kindern, Orchester u. Erzähler: Die Nachtigall, Des Kaisers neue Kleider, Kalif Storch

2003 J.L.Webber:Josef : Choreographie anl. des Dt. Kirchentages in der Philippuskirche Berlin

Aug. 2003 Die Nacht- Tanz u. Choreographie –eine Collage für das Tanzfest auf dem Breslauer Platz- Berlin

Jan. 2004 – Jan 2006 Trainerin für Kreativen Tanz der Rollstuhltanzgruppe “wheels in motion”

Jan 2004 Bodenkür-Choreographie “Euroteam” für den TSV Marienfelde, 1.Platz beim Teamkampf

13.3.04 Tanzperformance: 3 Soli mit Klavier und Bratschenbegleitung im Rathaus Schöneberg im Rahmen der Veranstaltung: Frauenmärz- Kulturamt Tempelhof-Schöneberg

März, April 04 Choreographie für das Theaterstück “2 Söhne” von Carolin von Petzoldt im Rahmen: Alex 2004

11.6.04 Tanzperformance im Rahmen “48 Std. Neukölln” in der Galerie Turbulenzen : “Capriccio”

24.6.- 26.7.04 Unterrichtstätigkeit und Performances auf der MS Astor ( Nordlandtour)

21.8.04 Tanzperformance: “Begierde” im Rahmen des Tanzfestes auf dem Breslauer Platz

seit Sept./Okt. 04 Dozentin für Tanz an der VHS Reinickendorf u. Steglitz/Zehlendorf

5.11.04 Tanzperformance “Schall und Rauch ” in der Galerie “Turbulenzen”

6.11.04 Kindertanztheater: Schneeweißchen und Rosenrot in der Melanctonkirche Berlin - Neukölln- im Rahmen der Berliner Märchentage- Regie u. Choreographie

20.11.04 Tanzperformance: Geburtstag im K77 – Berlin, Performance– Salon, 1st little residency

19.12.04 Choreographie für das Theaterstück “Der barmherzige Samariter” von C v. Petzoldt

5.02.05 Tanzperformance/ Solo: Los elementos - Einziger Dt. Beitrag bei Unicefbenefizabend im Ethnolog. Museum Berlin

- 23.6.– 9.7.05 Kursleiterin für Tanz und Performances auf der MS Astoria– Nordlandtour
- seit August 05 Mitarbeiterin von Fe Reichelt– Dozentin f. Ausdruckstanz
- 29.10.05 „Nemesis“ - Tanzperformance in der Galerie Turbulenzen in Berlin– Neukölln im Rahmen von „Nacht und Nebel“
- 5.11.05 „Der Schweinehirt“ - Kindertanztheater im Rahmen der Berliner Märchentage in der Philipp Melancthon Kirche –Berlin Neukölln – Regie und Choreographie
- 20.11.05 „Syrinx“ Tanzperformance in der Kirche zum Guten Hirten– Berlin Schöneberg
- 31.3.06 Arg. Tango-Performance im Gemeinschaftshaus Lichtenrade im Rahmen der Veranstaltung „Frauenmärz“
- 21.5.06 Kindertanztheater: „In 80 Tagen um die Erde“- Regie u. Choreographie im Rahmen „Friedenautag“
- 3.3.06– 22.11.08 Weiterbildung zur Tanztherapeutin BTD im FITT. e.V. Frankfurt/ Main
- 6.6.06 Veröffentlichung: Ausdruckstanz gestern und heute– ein Interview mit Fe Reichelt im Wigman- Archiv der Akademie der Künste Berlin– Brandenburg, Tanzzeit Verlag
- 24.6.06 Tanzperformance. „Wassergeist“ an der Lohmühlenbrücke-Berlin im Rahmen des Kulturfestes 48 Std. Neukölln
- 9.11.06 –5.3.07 Praktikum Tanzthrapie/ Suchtgruppe im St. Joseph Krankenhaus Berlin-Weissensee
- 12.1.07 Georg Kolbe Museum 19 Uhr Buchpräsentation: Patricia Rissmann: Ausdruckstanz gestern und heute, in Zusammenarbeit mit der Akademie der Künste Berlin– Brandenburg
- 24.3.07 Melancthonkirche Berlin-Neuköln: 18 Uhr „Die wilden Schwäne“ Kindertanztheater n. H.C. Andersen, Regie u. Choreographie
- 1.4. 07– 1.4.08 Honorarkraft für Tanztherapie in der Sonderschule Sancta Maria Schule Berlin– Wannsee
- 2.u.3.6.07 Mitmachtanztheater “Arielle“ im FEZ beim Internationalen Kindertag
- 22.u.23.6. „Das Schloß in den Wolken“ Tanzperformance im Rahmen „48 Std. Neukölln“ auf der Dachterasse der Carl– Legien Oberschule
- Seit Sept. 07 Kursleiterin für Kreativen Kindertanz und Salsa u. Merengue / Rückbildung und Kreativen Kindertanz in der Elternschule der DRK– Klinik Berin- Westend
- 10.11.07 „Kalla Blomquist“- die Meisterdetektivin“ Kindertanztheater im Rahmen der Berliner Märchenttage im Gemeindesaal der Ph. Melancthonkirche Berlin– Neukölln
- Seit 16.1.08 Honorarkraft für Tanztheater-Therapie im DRK– Helene Wegely-Heim und. Lichtblick
- Ab Febr. 08 Honorarkraft f. Kinder-Tanztheater in der Ev. Familienbildung des Diakonischen Werkes Berlin– Steglitz:
- 23.2.08 „Die Jahreszeiten“- eine Collage mit Tanz und Musik, Kindertanztheater Golden Gate, Regie u. Choreogr. Im Gemeindesaal der Matthäus Kirche in Bln.-Steglitz
- Seit 2006 Mitarbeiterin von Fe Reichelt u. Dozentin der Grundstufe Tanztheapie im FITT e.V.
- 13.3.08– 18.6.09 Honorarkraft Ausdruckstanz/ Atem/ Improvisation an der Etage- Schauspielschule
- Seit 22.11.08 Tanztherapeutin BTD

26. u.27.6. „Der Gesang des Papiers“ Tanzperformance in der Genezarethkirche im Rahmen von  
48 Std. Neuköln